



ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА БІБЛІОТЕКА ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА



Юна леді на всі 100

Рекомендаційний список літератури

Ужгород 2013

ББК 91.9:87

Ю 49

В рекомендаційний список літератури ввійшли довідники та енциклопедії, що стануть в нагоді кожній дівчинці, яка хоче отримати відповіді на свої питання, прагне працювати над собою та мати успіх у всьому. Також у список включено твори художньої літератури, якими зачитується не одне покоління юних панянок.

Видання адресоване дівчатам 10-15 років. Воно стане в нагоді батькам, вихователям, вчителям та бібліотекарям.

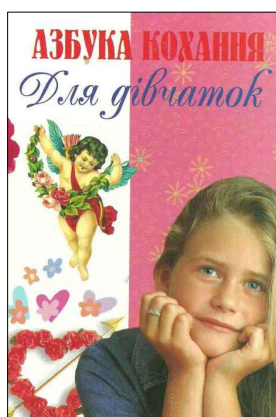
Підготувала: Чащина В. М.

Відповідальна за випуск: Чіка В. Д.

©Укладач: Чащина В. М., 2013

©Закарпатська бібліотека для дітей та юнацтва, 2013

Дівочі таємниці



Азбука кохання / авт.-упоряд. Т. Плотнікова ; худ. М. Петрова. – К. : Школа, 2005. – 208 с. : іл. – (Для дівчаток).

Ти дорослішаєш, і тобі так хочеться, щоб поруч був хлопець, який подобається. А як зрозуміти, чи подобаєшся ти йому? А як поводитись, щоб зберегти першу любов? Як правильно будувати стосунки з батьками? На ці та багато інших запитань ти знайдеш відповідь у цій книжці.

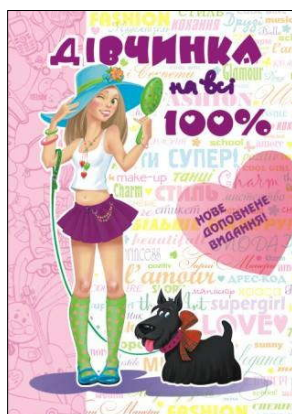


Боровска, Э. Лучшая энциклопедия для современных девочек : [для детей ст. школ. возраста] / Э. Боровска ; дизайнер обл. М. Евдокимова, худ. Н. Ф. Клименко. – Х. ; Белгород : Кн. Клуб "Клуб Семейного Досуга", 2008. – 320 с. : ил.

Якщо ти хочеш знайти нових друзів і стати впевненішою в собі, ця книга для тебе!

Як правильно зробити макіяж і модну зачіску, як скласти прикольну SMS `ку, як довести фігуру до досконалості і стати душею компанії – тут ти знайдеш відповідь на ці та багато інших питань.

А ще цікаві тести та приколи – словом, все, що потрібно кожній сучасній дівчині, щоб весело провести час.



Дівчинка на всі 100% : [для серед. шк. віку] / уклад. Н. В. Зотова ; дизайн, мал. Є. Житник. – Х. : Школа, 2010. – 272 с. : іл.

Що цікаво знати дівчинці-підлітку? Як стати впевненою в собі, завжди бути у доброму гуморі, як обирати друзів, без проблем спілкуватися з батьками? Що потрібно робити, щоб стати вихованою, витонченою і, безумовно, привабливою і бажаною у будь-якій компанії? На ці й багато інших питань, пов'язаних із формуванням особистості, дає відповідь ця книга.



Енциклопедія для дівчат : [для серед. та ст. шк. віку] / авт.-упоряд. Н. М. Волчек. – К. : Школа, 2005. – 540 с. : іл.

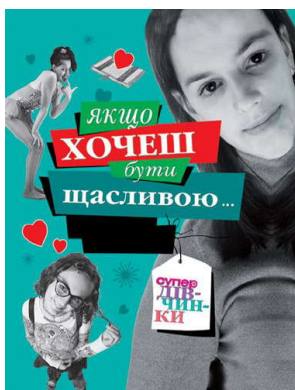
Це видання може допомогти читачкам і під час навчання, і під час дозвілля. В цій книжці можна легко знайти матеріали з найрізноманітніших галузей знань: літератури і мистецтва, етикету і психології людських стосунків, естетики високої моди, кулінарії тощо.

Гортаючи сторінки цього видання, дівчата ознайомляться з корисними порадами, рекомендаціями, методиками відомих вчених і фахівців-практиків, які допоможуть знайти відповіді на питання, поставлені життям.



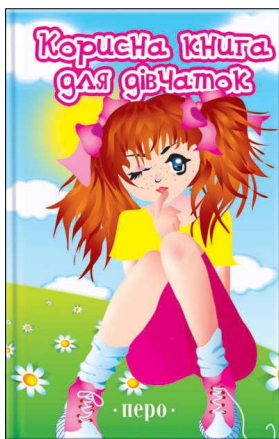
Енциклопедія для юних леді : [для мол. шк. віку] / авт.-упоряд. І. Гончаренко. – Х. : Промінь, 2009. – 64 с. : іл.

Яка дівчинка не мріє стати в майбутньому справжньою леді? Навчитися бути чемною, привабливою і приємною в спілкуванні з людьми? І починати працювати над собою слід якомога раніше. Якщо тобі 10 років, то ця книжка стане для тебе першим кроком до успіху і для твоєї молодшої сестрички.



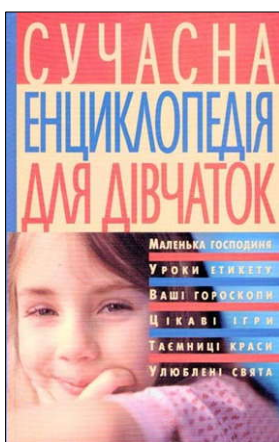
Єланська, А. Якщо хочеш бути щасливою... : тести для дівчаток / А. Єланська. – К. : Махаон-Україна, 2008. – 144 с. : іл. – (Секрети супердівчинки).

Дорослішати не завжди просто. Відомі психологи, фахівці, журналісти, які займаються проблемами підлітків, дають читачам розумні, чіткі та коректні поради. Вони допоможуть подолати труднощі, як незначні, так і великі, оволодіти новими навичками, стати сучасною і впевненою у собі молодою людиною.



Корисна книга для дівчаток : [для серед. шк. віку] / пер. В. Середа ; худ. А. Капнинський. – К. : Перо, 2008. – 320 с.

Якщо ти хочеш почувати себе впевнено, бути здоровою, а також стати вправною господинею та рукодільницею, то «Корисна книга для дівчаток» саме для тебе. Доречні поради і жартівливі настанови цієї книги допоможуть будь-якій дівчинці стати справжньою леді.



Сучасна енциклопедія для дівчаток / упоряд. Ю. Полякова. – Донецьк : Альфа-Прес, 2003. – 336 с.

Чого вимагає сучасність від дівчаток? Бути красивою і розумною, емоційною і водночас стриманою, щедрою, але й заощадливою, а взагалі – бути найкращою і найпривабливішою у світі.

У цій енциклопедії дівчатка знайдуть усе, що їм хотілося б знати, а також усе, що треба знати в бурхливому підлітковому віці.

Книга-порадник для сучасних дівчаток, які прагнуть стати справжніми господинями, оволодіти гарними манерами, мати різнобічні інтереси і привабливу зовнішність.



Щербаченко, Т. Панночка : книга дівчинки ХХІ ст. : для дівчат 7-14 р. : для дітей серед. шк. віку / Т. Щербаченко. – К. : Країна Мрій, 2010. – 528 с.: іл.

Настільна книжка для дівчат. У книзі зібрана велика кількість порад на теми: макіяж, зачіски, побут, ведення господарства, квітництво та садівництво, кулінарія, народні прикмети, мода, косметологія, гігієна, гімнастика, дозвілля та рукоділля.

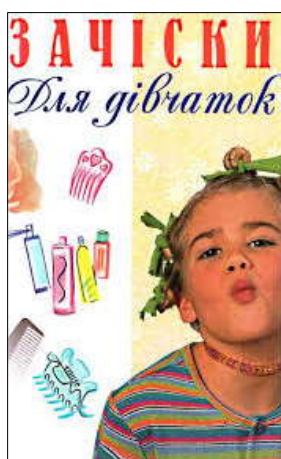
Мода. Стиль. Краса. Здоров'я



Грузинцева, О. Стильные штучки из ткани / О. Грузинцева. – М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. – 288 с. : ил. – (100 советов).

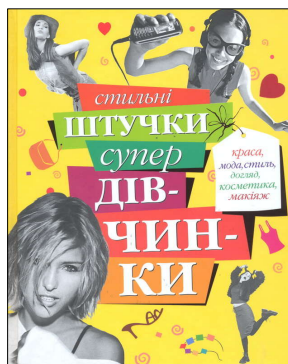
Текстиль – найбільш підхожий та доступний матеріал для втілення творчих фантазій будь-якої господині: різноманітні диванні подушки, покривала, штори, сумки, рюкзаки. Але декоративні можливості текстилю цим далеко не вичерпуються. Виявляється, зі звичайної тканини роблять і зовсім незвичайні вироби. Відкрийте цю книгу, і ви дізнаєтеся, що пошити можна навіть вази, скриньки й блюда, причому такі стильні штучки не просто створюють атмосферу краси і затишку, а й надають їй неповторну індивідуальність.

Нехай ця книга стане для вас новим джерелом натхнення!



Зачіски для дівчаток / упоряд. В. Іванова ; худ. Н. Трипільська. – К. : Школа, 2005. – 144 с.: іл. – (Для дівчаток).

У книжці розповідається про те, як доглядати за волоссям, щоб воно було здоровим і виглядало охайним. Дівчатка зможуть підібрати зачіски, що їм пасують, відповідають характеру і стилю одягу. А до цих зачісок – безліч цікавих варіантів шпильок і резинок. Юні читачки дізнаються, що слід робити, аби волосся виглядало акуратним і привабливим, а зачіски – оригінальними і сучасними. Що необхідно, аби гарно виглядати? Поради із книги і трішки фантазії!



Кулахметова, Т. Стильні штучки супердівчинки : [краса, мода, стиль, догляд, косметика, макіяж : для ст. шк. віку] / Т. Кулахметова ; худ. Д. Морозова. – К. : Махаон-Україна, 2008. – 128 с.: іл. – (Секрети супердівчинки).

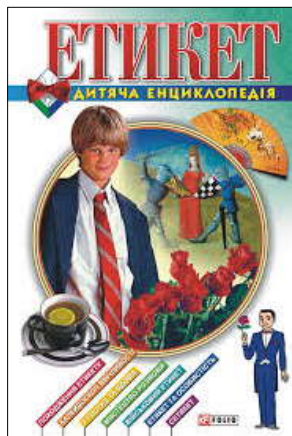
Відомий фахівець, аналітик моди, дизайнер Тетяна Кулахметова дає дівчаткам практичні поради, як завжди мати вигляд "на всі сто", не витрачаючи чималих коштів та значних зусиль.



Білик, Е. В. Валеологія : довід. школяра / Е. В. Білик ; пер. з рос. Т. І. Ілик . – Донецьк : Бао, 2006. – 512 с.

Що робити, щоб схуднути? Як доглядати за волоссям? Як лікувати вугрі? Як загартовуватись? Що потрібно знати про організм жінки? Чи можна обійтися без емоцій? Як заспокоїтися і не хвилюватися? Звідки береться поганий настрій? Як правильно харчуватися? Чи потрібна мені дієта? – ось далеко не повний перелік цікавих статей довідника.

Етикет від А до Я

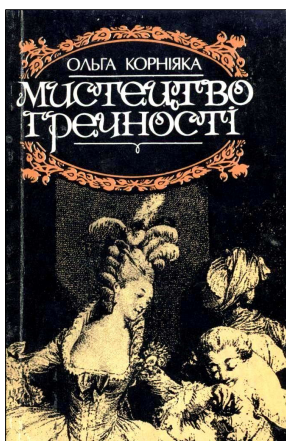


Етикет : для дітей серед. шк. віку / авт.-упоряд. В. М. Скляренко, М. О. Панкова ; худож.-ілюстратор Г. В. Беззубова ; худож.-оформлювач Л. Д. Киркач-Осипова. – Харків : Фоліо, 2006. – 317 с. – (Дитяча енциклопедія).

Чи гарні у вас манери? Чи вмієте ви красиво сидіти, ходити, їсти? Багато людей не замислюється над цими питаннями, аж доки не потраплять у незручне становище. Від того, як ми поведимося з іншими, як розмовляємо, вдягаємось, залежить дуже багато. І в компанії друзів, і в оточенні ворогів вихована людина має поводитись так, щоб потім не було соромно, – в усякому разі, саме так вважали англійські джентльмени.

В енциклопедії «Етикет» ви довідаєтесь про квітковий етикет, як не потрапити в пастку за столом, про мистецтво розмови (листування, розмова по-телефону, етикет комп'ютерних мереж), як не треба ходити до театру і кіно, як поводитися у храмі, у транспорті, в туристичному поході, а також про характер, стиль, одяг, друзів та ворогів, спілкування з протилежною статтю...

Вкінці книги до ваших послуг кілька невеликих історій, які ви можете прочитати самостійно або обговорити з друзями.



Корніяка, О. М. Мистецтво гречності : чи вміємо ми себе поводити? / О. М. Корніяка ; гол. ред. М. С. Тимошик. – К. : Либідь, 1995. – 95 с.

Чи вміємо ми розмовляти одне з одним? Приміром, в школі чи в товаристві друзів та приятелів? Якими мають бути наша поведінка, наші взаємини з людьми? На ці та багато інших запитань ви знайдете відповідь у цій книжці. У ній йдеться про культуру, зокрема мовну, спілкування людей, застосовану на додержані певних правил, вироблених у продовж усієї історії людства.

В виданні вміщені практичні поради, щодо взаємин з рідними, друзями, колегами, керівником і підлеглим. Кожен хто знайомиться з книжкою знайде в ній чимало корисного для успішного, ділового і міжособистісного спілкування.

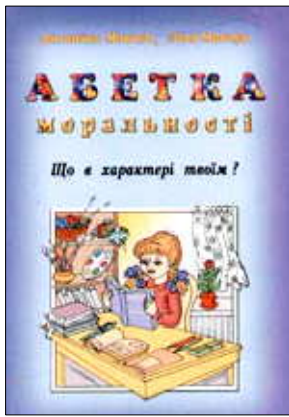


Машир, Н. П. Сучасний етикет та секрети гостинності : навч. посіб. / Н. П. Машир. – К. : Кондор, 2009. – 216 с.

Етикет – невід’ємна складова загальної культури. Нині замало бути освіченою людиною, треба бути інтелігентною, тобто людиною, котра засвоїла культуру внутрішню і зовнішню.

Сумлінність, доброта, вихованість, ввічливість і привітність – найзагальніші характеристики культурної людини. По-справжньому культурна, інтелігентна людина завжди чемна, і це дуже важлива якість, що засвідчує її людську гідність. Безсмертною є фраза славетного Сервантеса: «Ніщо не коштує нам так дешево й не цінується людьми так дорого, як ввічливість».

У книзі ти прочитаєш про виникнення і сутність етикету. Велика увага надається етикету у сфері обслуговування, нормам та правилам поведінки за різних етикетних ситуацій (етикет та поведінка за столом, в гостях, зустріч гостей, прикрашання столу та оформлення страв, етикет та культура вживання напоїв тощо).



Мовчун, А. Абетка моральності: що в характері твоїм? / А. Мовчун, Л. Мовчун. – К. : Навч. книга, 2004. – 271 с.

Головний герой цієї книги – Слово. А у світі слів бувають такі дивовижні пригоди, таємничі випадки та чудесні явища, у які й повірити важко.

До «Абетки моральності» відбиралися розповіді про ті слова, які визначають внутрішні якості (і позитивні, і негативні) людського характеру, людської душі. Ці розповіді спонукають бути уважними до кожного вимовленого слова. Бо хіба ж не дивовижна та сила, яку має слово: і містить думку, і боляче ранить, і приносить радість та горе?

Майбутній господині



Азбука домашнього господарства для дівчаток / авт.-упоряд. В. Фадєєва ; худ. М. Пермякова. – К. : Школа, 2005. – 206 с.: іл. – (Для дівчаток).

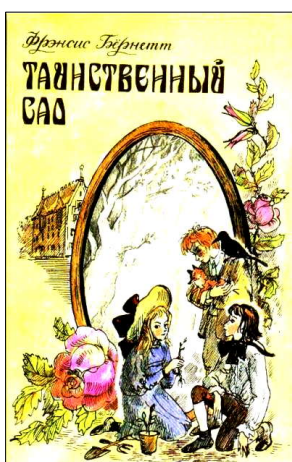
Ведення домашнього господарства досить складна наука і потребує неабияких умінь і знань. У цій книжці є чимало цікавих порад: як приготувати смачні і поживні страви, як підтримувати чистоту і порядок у домі, як зустрічати гостей – та багато інших. Це видання допоможе кожній дівчинці стати справжньою господинею.



Могилевська, С. Ця книжка для вас, дівчатка! : наук.-худож. книжка : для серед. і ст. шк. віку / С. Могилевська ; пер. з рос. О. Пархомовська ; худож. І. Ком'яхова. – 4-те вид. – К. : Веселка, 1993. – 247 с. : іл.

Ця книга енциклопедичного характеру містить багато цікавих і корисних порад для дівчаток. Складається з таких розділів: «Починаємо куховарити», «В чепурній оселі і життя веселе», «Щоб тебе не називали нечупарою», «Будь здоровою і вправною», «Веселі свята».

Для серця і душі (художня література)

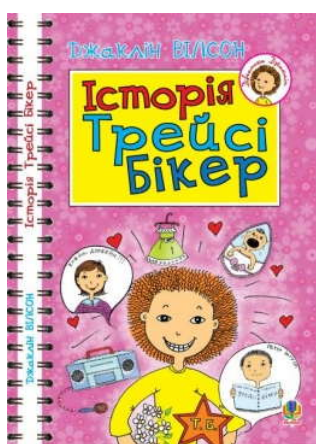


Бернетт, Френсіс. Таємний сад : повість / пер. с англ. А. Д. Іванова і А. Устинової ; рис. А. Власової. – Одеса : Два Слона, 1993. – 320 с. : ил.

В Україні небагато знають про класика англійської дитячої літератури Френсіс Годжсон Бернет (1849–1924).

«Таємний сад» – це історія не так про виховання, як про перевиховання, навіть перетворення головних персонажів. Десятилітня Мері Ленокс, утративши в індійській колонії обох батьків, приїздить в Англію до свого дядька Арчибалда Крейвена, котрий сам занурений у глибоку журу по своїй давно померлій дружині. Відлюдкувата і завжди всім незадоволена Мері поступово оздоровлюється і тілом, і душею, вчиться цінувати життя та любити своїх ближніх.

Історія про пригоди дітей у таємному саду – це справжня школа любові. Допомігши покинутому саду повернутися до життя, Мері Ленокс відкриває у собі цікавість і співчуття до людей, якого, здавалося, геть була позбавлена. А відкривши своє серце до світу, дівчинка здобуває здатність його перетворювати...

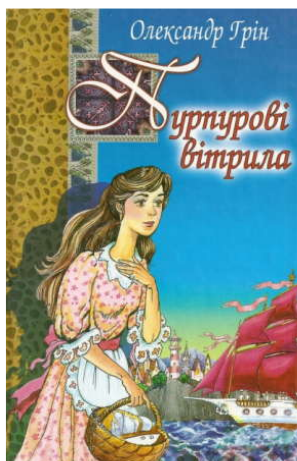


Вілсон, Джаклін. Історія Трейсі Бікер : [повість : для серед. шк. віку] / Д. Вілсон ; пер. з англ. В. Чернишенко, худ. Г. Осадко. – Тернопіль : Навчальна книга-Богдан, 2010. – 192 с. – (Дівчатка Джаклін).

„Історія Трейсі Бікер” (The Story of Tracy Beaker), безумовно найвідоміша книга англійської авторки Джаклін Вілсон (нар. 1945 року), що принесла їй усесвітню популярність та численні літературні премії. Ця книга – оповідь десятирічної дівчинки із сиротинця про своє життя-буття, образи та прикраси, вигадки і мрії. Вона мріє про звичайні речі – про друзів, сім'ю, іграшки...

Трейсі Бікер – нестерпне дівчисько, що важко йде на контакт із вихователями, свариться з однолітками, шпиняє менших дітей і

дістає старших. Але глибоко у душі в неї живе справжня дитяча мрія – вона хоче повернути маму... І коли врешті знаходиться людина, яка хоче мати її за дочку, Трейсі Бікер уперше в житті хоче ділитися цукерками, хай навіть із найлютішим ворогом.



Грін, Олександр. Пурпурові вітрила : повість : пер. з рос. : [для серед. шк. віку] / О. С. Грін ; іл. В. А. Дунаєва, обкл. Т. В. Куш. – Х. : Школа, 2007. – 110 с. : іл. – (Світ неймовірних пригод).

Повість відомого російського письменника О. Гріна «Пурпурові вітрила» – історія про диво, яке двоє людей створили одне для одного. Це лірична поема про кохання, про казку, яка стає реальністю, про віру в те, що людина здатна робити чудеса власними руками.



Кебот, Мег. Щоденники принцеси : [для серед. та ст. шк. віку] / М. Кебот ; пер. з англ. Є. Ю. Корнієнко ; іл. В. А. Дунаєва. – К. : Школа, 2006. – 224 с. – (Дитячий світовий бестселер).

Мабуть не має жодної дівчинки, котра не мріяла б стати принцесою...

Чотирнадцятирічна Мія ходить до приватної школи і живе з мамою в Нью-Йорку.

Вона дуже відповідальна дівчинка, бо мама в неї художниця, і не завжди згадує про дрібні домашні справи. Тому багато домашніх обов'язків виконує Мія. В неї є найкраща подруга, з якою дуже цікаво. З власних проблем дівчини - двійка з алгебри і те, що її ще жодного разу ніхто з хлопців нікуди не запросив.

А коли виявилось, що Мія є справжньою принцесою і спадкоємицею трону невеличкого європейського князівства Женовії, це її зовсім не потішило.

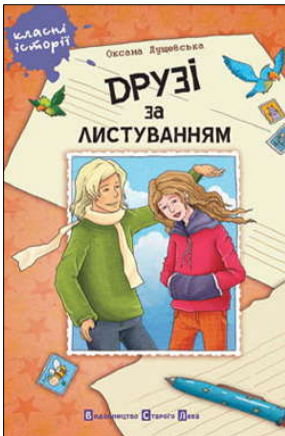
Які проблеми несподівано оточили героїню і як Мія їх вирішувала, ви дізнаєтесь із книжки, яку дуже любляють у всьому світі.



Крюкова, Тамара. Костя + Ніка / Т. Ш. Крюкова ; пер. В. І. Омеляненко ; худ. А. Л. Савицька. – Х. : Ранок, 2013. – 336 с.: іл. – (Дівочі історії).

Костя і Ніка – це Ромео і Джульєтта наших днів. Героям цієї книги довелося зіткнутися з підступністю, брехнею, таємними інтригами і відвертою ворожнечею. Це історія про людські взаємини: шляхетність і підлість, чуйність і байдужість, але в першу чергу про кохання. Про те, що справжнє кохання приходить незалежно від віку і перемагає все. Навіть, здавалося б, неможливе...

А ще ця книга про те, що лицарі зустрічаються і в наші дні, а на прекрасному принці не обов'язково повинна бути корона.



Луцевська, Оксана. Друзі за листуванням : [для серед. шк. віку] / О. Луцевська ; іл. Н. Гайда. – Львів : Вид-во Старого Лева, 2011. – 186 с.: іл. – (Класні історії).

У далекій заокеанській країні, в англomовному таборі для дітей із усього світу українська дівчинка Ксеня знаходить собі вірного друга Еріка – американського хлопчика, з яким, виявляється, так багато спільного, так легко і радісно, що взагалі не хочеться розлучатись. Але канікули не можуть тривати вічно. І чим наповнити розлуку? Хіба що листами.



Макуліна, Ганна. Сезон дощів, або Не з цього світу : повість : для мол. і серед. шк. віку / Г. Макуліна ; худ. Н. Гордієнко. – Х. : Ранок : Веста, 2005. – 256 с.: іл. – (Дівочі історії).

Повість написана у вигляді щоденника чотирнадцятирічної дівчинки Олени, яку всі близькі називають Еля. На голову милої рудоволосої красуні звалилася купа проблем: нерозділене кохання до свого однокласника, ім'я якого таємничо приховано і написано просто «С.», зрада найближчої подруги Наталки, розлука батьків, нерозуміння з боку однокласників, проблеми з вчителями та багато

інших неприємностей. Але вкінці-кінців Еля – чиста, ніжна, горда, віддана друзям – обов’язково знайде своє щастя.

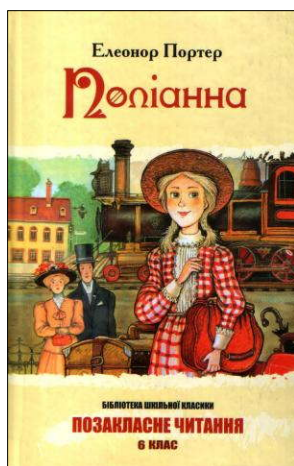
Ця книга навчає вірити в те, що життя складається з білих та чорних ліній, і що після, чи то затяжного сезону дощів, чи то короткочасної бурі, завжди на небі крізь хмаринки проб’ється промінчик сонця і з’явиться кольорова веселка.



Нестлінгер, Кристина. Обзивають мене Мурахоїдом / К. Нестлінгер ; пер. з нім. О. М. Мокровольський, мал. В. Богданюк. – 2-е вид. – Вінниця : Теза, 2009. – 221 с. : іл.

Якщо у дівчинки великий ніс, мишачі очіці і крихітне підборіддя, цього досить, аби постійно чути за спиною глузливе “Мурахоїд!”. Через це Тезі вважає своє життя пропавшим. Та попри все, ця історія, в якій є зниклі фото, антислинові щити, сусіда-ненажера, п’ятеро котів, дивна бабуся, чорні ворони, зогнили помідори і побитий однокласник, — ця історія закінчиться просто чудово.

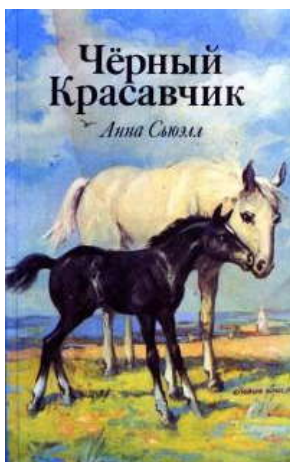
Книга сподобається насамперед дівчатам від 11 років.



Портер, Елеонор. Поліанна : роман : [для серед та ст. шк. віку] / Е. Портер ; пер. з англ. Б. Гора ; післям. Н. Позняк ; іл. Л. Голембовська, обкл. О. Ільїних. – Вид. 3-є, без змін. – К. : Національний книжковий проект, 2012. – 240 с. : іл. – (Бібліотека шкільної класики : позакласне читання : 6 клас).

Роман американської письменниці Елеонор Портер «Поліанна» ось уже майже століття є справжнім бестселером світової літератури – завдяки головній героїні, 11-річній дівчинці Поліанні, та її незвичайній „грі у радість”, у яку й досі захоплено грається вест світ.

Неважливо, багатий ти чи бідний, все одно ти взмози бути щасливим та радісним. Поліанна навчить тебе, як це робити.



Сьюэлл, Анна. Чёрный Красавчик : автобиографія лошади / А. Сьюэлл ; пер. с англ. И. Дорониной, М. Салганик ; худож. Э. Р. Кинстлер. – М. : Гея, 1993. – 351 с. : ил.

Анна С'ювел (Anna Sewell) – англійська письменниця, автор роману «Чорний красунчик». Розповідь у книзі ведеться від імені головного героя – вороного жеребця. У житті чорного Красунчика є і печалі, і радощі, і розчарування, і щасливі події. Ця зво-рушлива книга вчить розуміти тварин і співчувати їм.



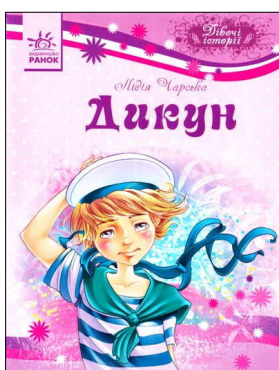
Фраєрман, Рувим. Дикий собака динго, або Повість про перше кохання : повість : [для серед. та ст. шк. віку] / Р. Фраєрман ; з рос. переклав В. Лапій ; обкл. та іл. Н. В. Задорожної. – К. : Школа, 2005. – 173 с. : іл. – (Золота б-ка).

Є в людському житті моменти, на спогад про які солодко щемить серце. Отак буває, коли згадуєш про перше кохання – дивовижне, чисте. У ньому незбагненим чином сплелися журба і радість, мука і щастя... Воно приходить і минає, проте на все життя залишає у душі світлий слід. Неповторна чарівність першого кохання в тому, що по-новому пізнаючи іншу людину, насамперед пізнаєш себе. І дивуєшся: невже це я? Невже це мої думки, мої почуття?

Мабуть будь-хто, кому знайомий цей стан, легко зрозуміє переживання Тані – героїні цієї книжки. Любов прийшла до неї у ранній юності, коли просте здається складним і заплутаним, рідне й дороге – чужим і ворожим. І хоча перше кохання завдало Тані чимало болю, та все ж кожна його мить була сповнена краси – незабутньої та тендітної, мов пелюстка лілеї, що росте в її рідному краї.

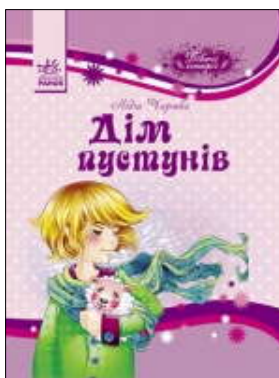
Щира, зворушлива, поетична повість російського письменника Рувима Фраєрмана (1891-1972), дія котрої відбувається у 1930-х роках на далекому Сході, переносить читача у прекрасний світ юності. Вона розповідає про складні колізії першого кохання, про

життя людей у суворому краї, про часом такі непрості стосунки батьків і дітей.



Чарська, Лідія. Дикун : [повість : для мол. і серед. шк. віку] / Л. О. Чарська ; худ. Н. І. Гордієнко, А. Савицька. – Х. : Ранок, 2011. – 304 с. : іл. – (Дівочі історії).

Герой захоплюючої повісті Лідії Чарської «Дикун» Діма Стоградський на перший погляд здається похмурим і відлюдним хлопчиком. Насправді ж, за його зовнішньою суворістю ховається добра, ранима душа та гаряче серце. Ця книга розповідає про те, як Діма Стоградський зустрів Сергія і Машу і подружився з ними. Діма, Сергій і Маша і не підозрювали, які дивовижні події трапляються з ними, які незвичайні пригоди їх чекають... Повісті Чарської виховують почуття власної гідності, обов'язку і справедливості, вчать товариству, милосердю, добру.



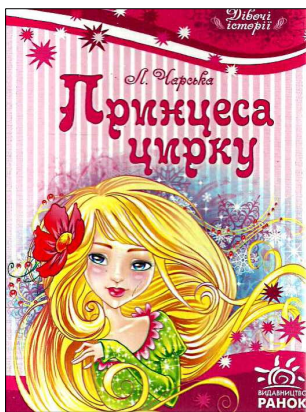
Чарська, Лідія. Дім пустунів : [повість : для мол. і серед. шк. віку] / Л. О. Чарська ; худ. Н. І. Гордієнко, А. Савицька. – Х. : Ранок, 2011. – 320 с. : іл. – (Дівочі історії).

Ця захоплююча повість про світ веселих пустунів, як і інші твори Лідії Чарської, змушує дітей співпереживати її героям, вчить не боятися страждань і в будь-якій ситуації залишатися чесними. Дія відбувається в “Домі пустунів” – школі-пансіоні, де переви-ховують хлопчиків із багатих сімей, і куди випадково потрапляє загублений Ніка — хлопчик із добрими задатками чуйної душі. Маленькі бешкетники зустрічають, однак, не різке, суворе поводження з боку наставників, а, навпаки, добре, сердечне ставлення, і на їхні витівки дивляться не як на який-небудь злочин, а як на необдумані вчинки недостатньо ще зміцнілих умів. Дізнаючись про радощі і знегоди пансіонерів-пустунів і спостерігаючи за їхніми вчинками, юний читач перейметься добрими почуттями, починає міркувати про те, як би він повів себе у тій чи іншій ситуації, задумується про високі поняття дружби, вірності та честі.



Чарська, Лідія. Нескорима Ксаня : повість : для мол. і серед. шк. віку / Л. О. Чарська ; худ. О. М. Сумцов. – Х. : Ранок : Веста, 2005. – 352 с. : іл. – (Дівочі історії).

Невловимо гарна, легка, ніби вітерець, справжня німфа – лісова дівчинка Ксаня. Усі блискучі кавалери – біля її ніг. Усі панни дивляться на неї із заздрістю. Тільки Ксані ніхто не потрібний. Лише чарівний ліс, що співає їй своїх чаклунських пісень. Але виявляється, що будь-яка загадка викликає в людях ненависть. Чаклунка, мавка, зла відьма – шлейфом тягнуться за дівчинкою несправедливі звинувачення. Її мало не спалили на вогнищі. Її звинуватили в крадіжці. Її віддали на перевиховання до найсуворішої монастирської школи. І лише одна людина бачить у дикій лісовій дівчинці фею з тендітною, вразливою душею. Її любов допоможе Ксані здолати всі випробування, зберігши своє ніжне серце та прекрасну душу.



Чарська, Лідія. Принцеса цирку : повість : для мол. і серед. шк. віку / Л. О. Чарська ; худ. Н. Гордієнко. – Х. : Ранок : Веста, 2005. – 256 с. : іл. – (Дівочі історії).

Золотою ниткою сяє доля маленької Сибіроньки. Крізь заметілі та хуртовини, голод та жебракування, людську злість та зради прямує ця смілива крихітка до свого призначення. Навіть леви вклоняються перед тендітною ручкою дівчинки, усе багатство якої складають любляче серце, добра душа та віддані друзі. Вроджена шляхетність, грація та чуттєвість відкриють для Сибіроньки шалену кар'єру циркової актриси. І заможний молодий князь не зможе не впізнати в цій дівчинці свою доньку, яку було викрадено багато років тому в нетрях сибірської тайги.

Також рекомендуємо:

Для дівчат 10-12 років

Кір Буличов «Подорож Аліси»

Мері Мейпс Додж «Срібні ковзани»

Дмитро Ємець «Таня Гроттер»

Фелікс Зальтен «Бембі»

Льюїс Керрол «Аліса в Країні Чудес», «Аліса в Задзеркаллі»

Люсі-Мод Монтгомері «Енн з Зелених Дахів», «Енн із Ейвонлі»

Валентина Осєєва «Дінка»

Бодо Шефер «Кіра й таємниця бублика або Формування характеру за сім кроків»

Для дівчат 13-15 років

Шарлотта Бронте «Джейн Ейр»

Ірина Вільде «Повнолітні діти»

Марко Вовчок «Інститутка» та ін.

Веніамін Кавєрін «Два капітана»

Іван Тургенєв «Ася»

Щоденник Анни Франк

Євген Шварц «Звичайне диво»

Вільям Шекспір «Ромео и Джульєтта»

Бернард Шоу «Пігмаліон»